

DEOO

DANSKE ENSEMBLER,
ORKESTRE OG OPERAINSTITUTIONER

DEOO vision og strategi 2030

Baggrund

Siden grundlæggelsen har DEOO haft nedenstående mission, som blev arbejdet frem på den stiftende generalforsamling og efterfølgende bestyrelsesmøder. DEOO har i dag opnået en position som en anerkendt brancheorganisation og som troværdig samarbejdspartner, herunder på det politiske niveau.

DEOO's mission

DEOO - Danske Ensembler, Orkestre og Operainstitutioner er branche- og interesseorganisation for den levende musiks ensembler, orkestre og operakompagnier i Danmark. DEOO har til formål at varetage og behandle forhold af fælles interesse for medlemmerne, at styrke medlemmerne i forhold til beslutningstagere, myndigheder og andre organisationer samt at fremme samarbejdet mellem medlemmerne imellem.

DEOO vision:

- at sikre fortsat adgang til levende kvalitetsmusik i alle dele af landet, særligt for børn og unge
- at arbejde for de bedst mulige udviklingsbetingelser for musikken
- at sikre optimal ressourceudnyttelse gennem aftaler med relevante parter
- at opbygge udviklings- og erfaringsnetværk og dialogfora for medlemmerne
- at samle og dele viden, erfaring og inspiration fra udlandet om fx publikumsudvikling, digitale medier, bæredygtighed, mangfoldighed og sexisme
- at styrke hele det musikalske og kunstneriske økosystem i skoler, musikskoler, uddannelsessystemet og blandt de professionelle aktører

I takt med at omverdenen, de kulturpolitiske dagsordener, musikmiljøernes behov og publikums forventninger forandrer sig, er der brug for, at DEOO ser på sine målsætninger og arbejdsopgaver fremadrettet.

Bestyrelsen har udarbejdet et oplæg, som blev drøftet på DEOO's generalforsamling i juni 2020, hvorefter bestyrelsen har besluttet de endelige prioriteringer og formuleringer, der følger nedenfor.

DEOO

Omverdensbetragtning:

Kompositionsmusikkens primære udfordringer:

- at fastholde og udvikle kunstens relevans og sammenkædning med det moderne samfund
- at øge antallet af aktive musikudøvere og -skabere samt publikums mangfoldighed
- at øge graden af samarbejde på tværs af administrative og politiske niveauer
- at udvikle nye forretningsmodeller og partnerskaber
- at udnytte mulighederne i de digitale platforme og medier
- at skabe større synlighed om musikkens værdier

DEOO vision 2030:

- at bidrage til at øge det danske musiklivs værdi og legitimitet
- at medvirke til at skabe et netværk for hele Danmarks kulturliv
- at samarbejde aktivt med de musikudøvende fra alle lag af musiklivet: amatører, elever, studerende, musiklærere og professionelle, med det formål at øge synlighedsindsatsen af hele det musikalske økosystem i landet

DEOO strategi 2030:

- at styrke relationerne til musiklivets institutioner og organisationer
- at være en aktiv og konstruktiv dialogpartner for de politiske niveauer
- at øge medlemsskarens involvering i DEOO's strategi
- at øge kontakterne til de øvrige brancheorganisationer inden for kulturlivet
- at samarbejde og indhente inspiration fra relevante internationale organisationer og netværk
- at initiere væsentlige og brancherelevante projekter og forankre dem hos medlemmerne og/ eller i særlige driftsorganisationer

DEOO

Udmøntning af DEOO's vision og strategi 2030

- at styrke relationerne til musiklivets institutioner og organisationer
 - Kortlægge alle relevante institutioner og organisationer med angivelse af hvilke kontakter og relationer der findes og overvejes
- at være en aktiv og konstruktiv dialogpartner for de politiske niveauer
 - Fastholde Christiansborg initiativerne samt være aktiv i forhold til KL. Formulere nye initiativer
- at øge medlemsskarens involvering i DEOO's strategi
 - Invitere medlemmer i DEOO's projektarbejde, deltagelse i webinarer og kurser. Derudover intern kommunikation om DEOO's strategier og indsatser
- at øge og vedligeholde kontakterne til de øvrige brancheorganisationer, fagforeninger og lignende inden for kulturlivet
 - Amatørmusik Danmark, Dansk Erhverv, Dansk Industri, Dansk Musikerforbund, Skuespillerforbundet, Dansk Teater, ODM¹, Dansk Live, Biblioteksforeningen, Danske Biografer, DMK², SNYK³, JazzDanmark, Temp⁴ og ROSA⁵
- at samarbejde og indhente inspiration fra relevante internationale organisationer og netværk
 - DEOO er aktiv i PEARLE*, ESDP⁶, EOF⁷, NOC⁸, Nordic Sound og Julies Bicycle's CCL⁹ netværk
 - DEOO kunne overveje medlemskab/øget involvering i ISPA¹⁰, Classical Next og IMZ¹¹
- at initiere og understøtte brancherelevante organisationer og projekter og forankre dem hos medlemmerne
 - Danske Kulturbestyrrelser
 - DEOO Charanga – igangværende (DR, Landsdelsorkestre, Basisensembler, CoCo, Orkestermester, LMS¹²)
 - Koncertløftet – igangværende (Landsdelsorkestre og Basisensembler)
 - Publikumsundersøgelse - igangværende (DKT, DR, Landsdelsorkestre og Basisensembler)
 - Klassisk365 – Relevans og interesseundersøgelse igangsat (alle DEOO's medlemmer)
 - Kunst og Kultur i balance

¹ Organisationen Danske Museer

² Danske Musik- og Kulturskoler

³ Genreorganisationen for ny eksperimenterende musik og lydkunst

⁴ Roots Music of Denmark

⁵ Dansk Rock Samråd

⁶ European Social Dialogue Plenary

⁷ European Orchestra Forum

⁸ Nordic Orchestra Committee

⁹ Creative Climate Leadership

¹⁰ International Society for the Performing Arts

¹¹ International Music + Media Centre

¹² Levende Musik i Skolen